



Potsdam, im Oktober 2015

## Medieninformation

### **Die ART BRANDENBURG 2015 zeigt in einer Messelandschaft aus White Cubes aktuelle Tendenzen der Bildenden Kunst im Land Brandenburg**

Vor zehn Jahren rief das Kulturwerk des Brandenburgischen Verbandes Bildender Künstlerinnen und Künstler (BVBK) die ART BRANDENBURG ins Leben. Mittlerweile hat sich die ART BRANDENBURG zur brandenburgischen Leitmesse für Bildende Kunst entwickelt. Alle zwei Jahre lädt sie ein, aktuelle Werke von KünstlerInnen mit Schaffensschwerpunkt im Land Brandenburg zu entdecken – präsentiert von den KünstlerInnen persönlich. Auf der sechsten brandenburgischen Kunstmesse werden die Kunstwerke nun in einer Landschaft aus White Cubes gezeigt, die nicht nur den Rahmen schaffen, mit den KünstlerInnen ins Gespräch zu kommen, sondern zudem ermöglichen, sich auf die ausgestellten Kunstwerke zu konzentrieren. Schauplatz ist erneut Potsdams stimmungsvoll am Neuen See gelegenes Kulturareal Schiffbauergasse.

### **Rund 100 KünstlerInnen nehmen teil, darunter zahlreiche Künstlergruppen. Erstmals dabei: Der Künstlerinnen-Verein Endmoräne**

Malerei, Grafik, Plastik, Foto, Installation und Video: Rund 100 von einer hochkarätig besetzten Jury ausgewählte Bildende KünstlerInnen stellen auf der sechsten brandenburgischen Kunstmesse ihre neuesten Arbeiten vor. Erstmals nimmt der Künstlerinnen-Verein Endmoräne teil, der seine Arbeit als Mittel der gesellschaftlichen Partizipation und Einflussnahme begreift und dem u. a. Erika Stürmer-Alex und Christiane Wartenberg angehören. Stürmer-Alex wurde 2015 mit dem Ehrenpreis des brandenburgischen Ministerpräsidenten Dietmar Woidke für ihr Lebenswerk gewürdigt, Wartenberg erhielt 2015 den Brandenburgischen Kunstpreis in der Kategorie Grafik. Auch die Künstlergruppen Neues Atelierhaus Panzerhalle, Kunsthaus sans titre, Ornament & Versprechen und der Kunstverein Hoher Fläming zeigen aktuelle Werke. Einblicke in ihr künstlerisches Schaffen geben zudem der international renommierte Fotograf Frank Gaudlitz, der seine diesjährige Arbeit »Die Amazonas des Amazonas« vorstellt, der 2013 mit dem Brandenburgischen Kunstpreis in der Kategorie Grafik prämierte Matthias Friedrich Muecke sowie junge Talente wie etwa der 2013 mit dem Brandenburgischen Nachwuchsförderpreis für Bildende Kunst ausgezeichnete David Lehmann.

### **Alle teilnehmenden KünstlerInnen in alphabetischer Reihenfolge**

Acquati, Elena / Adner, Heike / Ahner, Susanne c/o Endmoräne e. V. / Angulanza, Marion / Anton, Irene / Auth, Michael / Baudis, Kerstin c/o Endmoräne e. V. / Bomhardt, Ka c/o Endmoräne e. V. / Borggrebe, Birgit / Bruchner, Mike c/o Ornament und Versprechen /

Busching, Claudia c/o Endmoräne e. V. / Cauer, Birgit c/o Neues Atelierhaus Panzerhalle / Danzer, Frauke / Dreckmann, Heinz Bert / Ehrh, Rainer / el.doelle / Engelhardt, Jörg / Euler, Ellinor / Fahlbusch, Klaus D. / Fleischer-Harkort, Peter / Freiberg, Imke c/o Endmoräne e. V. / Frey, Ade / Funke Stern, Monika c/o Endmoräne e. V. / Fuss, Adelheid / Galonska, Eva c/o Kunstverein Hoher Fläming / Gaudlitz, Frank / Genthner, Gisela c/o Endmoräne e. V. / Germo, Astrid / Geßner, Mike c/o Ornament und Versprechen / Gottemeier, Rainer / Gottsmann, Frank / Haberland, Margita c/o Endmoräne e. V. / Hampke, Renate c/o Endmoräne e. V. / von der Heide, Rotraud c/o Endmoräne e. V. / Heinze, Christian / Hensel, Carsten c/o Neues Atelierhaus Panzerhalle / Heßler, Brigitte c/o Kunstverein Hoher Fläming / Heyers, Michael M. c/o Neues Atelierhaus Panzerhalle / Hielscher, Christine / Hinze, Chris c/o Kunsthaus sans titre / Holthuisen-Habermann, Corinne / Isenmann, Heike K. (Kinderprogramm) / Iso, Masko c/o Endmoräne e. V. / Kelsch, Karsten / Kerma, Ingrid c/o Endmoräne e. V. / Kraißer, Susanne c/o Kunstverein Hoher Fläming / Kreuzer, Gunhild c/o Endmoräne e. V. / Kunzendorf, Joachim c/o Kunstverein Hoher Fläming / Lee, Jong-Soon / Lehfeldt, Bettina / Lehmann, David / Lubic, Angela c/o Endmoräne e. V. / Martin, Katja / Meininger, Mikos c/o Kunsthaus sans titre / Menge, Jörg / Möbius, Katrin c/o Kunstverein Hoher Fläming / Muecke, Matthias Friedrich / Mühle, Mathias / Mühle, Steffen c/o Ornament & Versprechen / Müller-Holtz, Siegrid / Munk, Annette c/o Endmoräne e. V. / Neumann, Dorothea c/o Endmoräne e. V. / Oxford, Vera c/o Neues Atelierhaus Panzerhalle / Paul, Annette / Paulmann-Boll, Ute c/o Kunstverein Hoher Fläming / Pauly, Judith / Pisani, Patricia c/o Endmoräne e. V. / Pohl, Christina / Pomerance, Susanne (Kinderprogramm) / Posorski, Malkin / Postler, Elke c/o Endmoräne e. V. / Rabe, Kirstin / Ramolla, Susanne / Reister, Werner c/o Kunstverein Hoher Fläming / Riche, Sandra c/o Neues Atelierhaus Panzerhalle / Rößler, Manfred / Rothensee, Beate / Sailer, Gudrun / Schilling, Bettina c/o Neues Atelierhaus Panzerhalle / Schmidt, Ralf Wilhelm / Schnabel, Barbara / Schöne, Gunter / Scholz, Antje c/o Endmoräne e. V. / Schüler, Ulf / Severson, Todd / Sieloff, Manfred / Stürmer-Alex, Erika c/o Endmoräne e. V. / Strathoff, Annette / Sudeck, Jan / Villmow, Jürgen / Wagner, Hans-Georg / Wagner, Michael / von Wendt, Vanessa / Wartenberg, Christiane c/o Endmoräne e. V. / Werkmeister, Anna c/o Neues Atelierhaus Panzerhalle / Wesolowski, Cecile c/o Neues Atelierhaus Panzerhalle / Winckler, Ilse c/o Neues Atelierhaus Panzerhalle / Wiemer, Marita / Wittich, Edith / Zimmermann, Tina c/o Endmoräne e. V.

### **GastkünstlerInnen aus Monaco**

Als GastkünstlerInnen für die diesjährige Messe hat das Comité National Monégasque, mit dem der BVBK seit Jahren einen intensiven KünstlerInnenaustausch pflegt, folgende KünstlerInnen ausgewählt: Barzman, Luli / Bruton, Carol / Cavallini, Pietro / Cotinaud, Christine / Decker, Arja / Formentini, Giacinto / Gauthier, Jean François / Hayot, Julien / Hirvonen, Tuula / Massobrio, Patrick et Nan / Pontoglio, Valéria / Taburchi, Jérémy

### **Vermittlungsangebote: Führungen, Kinderprogramm und ein Schülerprojekt**

Auch die diesjährige Messe bietet einen umfangreichen Vermittlungsservice: Wer Näheres über die Entwicklungstendenzen der brandenburgischen Kunstlandschaft erfahren will, kann sich von der Kunstvermittlerin Claudia Häuser-Mogge über die Messe führen lassen. Für Kinder gibt es ein von Künstlerinnen und Künstlern entwickeltes Rahmenprogramm. Unter dem Motto »Orange ... ist die Farbe des Winters« bieten die Grafikerin Heike Isenmann und die Malerin Susanne Pomerance im »Atelier der Heilkräuter« Kindern die Gelegenheit zum Zeichnen, Malen, Denken und Dichten, während die Eltern über die Messe flanieren. Der Kinderbetreuungsservice ist kostenlos.

Schülerinnen und Schüler haben am 13. November nicht nur freien Eintritt, sondern zudem die Möglichkeit, sich im Rahmen eines von Jutta Pelz initiierten Projektes der Kulturellen Bildung Anfang November auf einem Workshop zu Messe-Guides ausbilden zu lassen.

## **Die Jury**

Die Mitglieder der diesjährigen Jury waren die Direktorin des Kunstmuseums Dieselkraftwerk Cottbus Ulrike Kremeier, die Vorsitzende des Kunstvereins Kunsthaus Potsdam Dr. Birgit Möckel, der Vorsitzende des Deutschen Künstlerbundes Frank Michael Zeitler und die Vorsitzende des Brandenburgischen Verbandes Bildender Künstlerinnen und Künstler (BVBK) Jutta Pelz. Den Juryvorsitz führte der Kurator und Kulturjournalist Herbert Schirmer.

## **Veranstalter, Schirmherren, Förderer, Medienpartner**

Die ART BRANDENBURG 2015 steht unter der gemeinsamen Schirmherrschaft des Ministers für Wirtschaft und Energie des Landes Brandenburg Albrecht Gerber und der Ministerin für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg Sabine Kunst. Veranstaltet wird sie vom Kulturwerk des Brandenburgischen Verbandes Bildender Künstlerinnen und Künstler e. V., gefördert mit Mitteln des Ministeriums für Wirtschaft und Energie und des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg, der Landeshauptstadt Potsdam sowie der Landkreise Potsdam-Mittelmark und Dahme-Spreewald. Medienpartner sind rbb Fernsehen, radioeins (rbb) und die Potsdamer Neuesten Nachrichten (PNN).

## **Aktuelle Informationen**

[www.art-brandenburg.de](http://www.art-brandenburg.de)

## **Eintritt**

8 Euro, ermäßigt 5 Euro  
Abendticket (ab 16 Uhr) 5 Euro  
Dauerkarte 14 Euro

## **Öffnungszeiten**

Fr, 13. und Sa, 14. November von 11.00 bis 20.00 Uhr  
So, 15. November von 11.00 bis 18.00 Uhr

## **Veranstaltungsort**

Potsdam | Schiffbauergasse  
Waschhaus Arena & Schinkelhalle  
Schiffbauergasse 4a und 5  
D-14467 Potsdam

## **Veranstalter**

Kulturwerk des Brandenburgischen Verbandes Bildender Künstlerinnen und Künstler e. V.  
Charlottenstr. 122, 14467 Potsdam, [www.art-brandenburg.de](http://www.art-brandenburg.de)

## **Ideeller Träger**

Brandenburgischer Verband Bildender Künstlerinnen und Künstler e. V. (BVBK)  
Charlottenstr. 122, 14467 Potsdam, [www.bbk-brandenburg.de](http://www.bbk-brandenburg.de)

## **Projektleitung**

ZEITseeing Büro für Museumsberatung, Ausstellungen und Kulturmanagement  
Dr. Wulf Holtmann, Undine Damus-Holtmann  
Wollenweberstr. 31, 14776 Brandenburg a.d.Havel, [www.zeit-seeing.de](http://www.zeit-seeing.de)

## **Pressekontakt**

KunstKatalyse, Scheler & Oehrlein GbR  
Wilsnacker Str. 39, 10559 Berlin  
Tel: 030 / 82 70 32 53, E-Mail: [info@kunstkatalyse.de](mailto:info@kunstkatalyse.de), [www.kunstkatalyse.de](http://www.kunstkatalyse.de)